

# Manuel Teódulo

---

manu.teodulo@gmail.com Telf: 676142484 .

**Representante:** Alberto Bongiorno.

lorbonyviciana@yahoo.es Telf: 609138179 .

## FORMACIÓN

**2019/2020- Interpretación ante la cámara.** Miko Jarry.

**2018/2019- Interpretación ante la cámara.** Carla Calpasoro.

**2018- Introducción a la dirección teatral.** Jaroslaw Bieslki. Réplika Teatro.

**2017- Intensivo de de Commedia dell'Arte.** Claudia Continni. Residüi Teatro.

**2017- Intensivo de interpretación ante la cámara.** UNIR. Andrés Cuenca.

**2015- Curso regular de improvisación teatral para profesionales.** Javier Pastor. El Club de la Impro.

**2012/2015- Diplomatura en Arte Dramático en Réplika Teatro.** [www.replikateatro.com](http://www.replikateatro.com)

## TEATRO

**2020- Improvisa Tío.** Dir: Improclan (Yllana). Teatro Infanta Isabel.

**2019- Ivón princesa de Borgoña.** Dir: Jaroslaw Bieslki. Réplika Teatro.

**2018- Ceremonia de Invierno.** Dir: Mikolaj Bieslki. Réplika Teatro.

**2018- Alguien voló sobre el nido del cuco.** Dir: Jaroslaw Bieslki.(La dalia films). Teatro Fernan Gómez .

**2018/2019- Improvisa Tío.** Dir: Improclan (Yllana). Teatros Luchana.

**2017- Site Specific entorno a la navidad.** Dir: Mikolaj Bielski. Embajada de la República de Polonia.

**2017- Matrioska.** Dir: El Guisante polizón. El umbral de Primavera.

**2016- El Catch de Impro del Primavera.** Dir: Manuel Teódulo. El Umbral de Primavera.

**2015- A siete pasos del Quijote.** Sancho, Alonso y Barcino. Dir: Jareslaw Bielski. Dramaturgia: Alberto Conejero. Teatro Español.

**2013/2017- Improtify.** Improvisación. Dir: El Guisante Polizón. El Umbral de Primavera.

## **CINE Y TV**

**2019- Gli Orologi del Diavolo.** Joseph. 4 Episodios. Dir: Alessandro Angelin. Picomedia. Rai 1.

**2019- Bajo la Red.** Episódico. Dir: Alberto Utrera. Play Z de Televisión Española.

**2018- Never Films.** Episódico. Dir: Alberto Utrera. Play Z de Televisión Española.

**2018- 27 Minutos.** Cortometraje. Dir: Fernando González Gómez. Fanda Films y La Dalia Films.

**2016- Downunder.** Cortometraje. Dir: Fernando González Gómez. Fanda Films.

**2014- 180º.** Cortometraje. Dir: Guillermo Duplá. Notodofilmfest.

## **APTITUDES Y HABILIDADES**

Catalán nativo. (Mallorquín).

Inglés básico.

Doce años en el ejército profesional en la especialidad de Mecánica de Armamento y de Infantería Ligera. Soy capaz de usar cualquier tipo de armamento ligero. También tengo instrucción en combate.

Boxeo a un buen nivel y podría afrontar cualquier tipo de lucha escénica.

Formación profesional en cocina.

Carnet tipo b.

Deportes: baloncesto, boxeo, natación y tenis de mesa.